**XXIII Konferencja Origami w Terapii i Edukacji**

**22 – 27.10.2012 r.  POZNAŃ**

**PAPIEROWE RYTMY W EDUKACJI NA POCZĄTKU XXI WIEKU**

1. MIEJSCE KONFERENCJI:

 SZKOŁA PODSTAWOWA NR 20 OS.RZECZYPOSPOLITEJ 44

 61-395 POZNAŃ

1. ORGANIZATOR:

POLSKIE CENTRUM ORIGAMI – POZNAŃ

1. ORGANIZACJA FINANSOWA:

 PRACOWNIA PEDAGOGICZNA IM.PROF. RYSZARDA WIĘCKOWSKIEGO

 POZNAŃ

1. WSPÓŁORGANIZATOR:

 SZKOŁA PODSTAWOWA NR 20 W POZNANIU

Kolejna konferencja będzie przeglądem i podsumowaniem pierwszego etapu Ogólnopolskiego Programu Badawczego dotyczącego stosowania sztuki origami
w polskim systemie edukacji.

Z analizy ankiet nadesłanych z różnych placówek edukacyjnych w naszym kraju wynika, iż sztuka origami w Polsce zajmuje ważne miejsce jako środek, narzędzie dydaktyczne, jako forma budująca diagnozę, a nawet całą konstrukcję zajęć edukacyjnych, których celem nie jest złożenie samej formy origami, ale jej wykorzystanie, aby odkryć i osiągnąć wiele różnorodnych celów kształcenia.

**WIĘCEJ NA TEMAT XXIII KOTE**

**www.origami.org.pl**

**KONGRESOWA PROPOZYCJA DLA RODZICÓW KLAS PIERWSZYCH, ODDZIAŁÓW PRZEDSZKOLNYCH**

**XXIII Konferencja Origami w Terapii i Edukacji**

**22.10.2012**

* seminarium dla rodziców dzieci przekraczających próg szkoły:

***Papierowe zabawy wspierające usprawnianie cielesnego mechanizmu uczenia się dziecka.***

***Rozważania o gotowości szkolnej.***

1. Gotowość szkolna dziecka .
2. Propozycje ćwiczeń rozwijających sprawności cielesnego mechanizmu uczenia się dziecka. Ćwiczenia w domu,
w szkole i w przedszkolu.
3. Komunikacja jako podstawa aktywności poznawczej dziecka – wartości pedagogiki Janusza Korczaka.
4. Mózg jako źródło wzorów uczenia się.

***Seminarium odbędzie się o godzinie 17.00 (spotkanie 1,5 h )***.

***Zajęcia poprowadzą – autor i trenerzy systemu Edukacja przez ruch.***

***Chętni rodzice proszeni są o zapisywanie swego udziału
w sekretariacie szkoły SP 20.***

**KONGRESOWA PROPOZYCJA DLA NAUCZYCIELI PRZEDSZKOLI I KLAS POCZĄTKOWYCH**

**23.10.2012**

* seminarium dla nauczycieli przedszkoli i klas początkowych:

***Papierowa niezapominajka.  Zapoznanie z metodą organizacyjną – systemu EPR – team teaching.***

1. Wybrane elementy pedagogiki Janusza Korczaka we współczesnym warsztacie nauczyciela.
2. Koło trzeciej zasady dydaktycznej systemu EPR – komunikacja jako podstawa aktywności poznawczej
3. Praca z tekstem literackim  na podstawie książki Iwony Chmielewskiej – *Pamiętnik Blumki*.
4. Origami płaskie i przestrzenne – papierowa niezapominajka.

***Seminarium odbędzie się o godzinie 17.00 (spotkanie do 2h )***.

***Zajęcia poprowadzą – autor i trenerzy systemu Edukacja przez ruch.***

***Chętni nauczyciele proszeni są o zgłoszenie swojego udziału elektronicznie –*** ***dorota@origami.org.pl***

**24.10.2012**

* spotkanie edukacyjne dla dzieci – metoda *team teaching*:

***Papierowa niezapominajka, czyli opowiadanie o Starym Doktorze.***

* organizacja wystawy – wyeksponowanie dziecięcych kart pracy jako ilustracji do tekstów – *Pamiętnika Blumki* – Iwony Chmielewskiej – płaskie i przestrzenne modele sztuki origami.
* aukcja Polskiego Centrum Origami – *Samotna żyrafa* – zbieranie funduszy na zakup żyrafy dla ZOO w Łodzi.

**25.10.2012**

* spotkanie Nauczycielskiego Klubu Origami OMI – przygotowania organizacyjne do konferencji  - KOTE XXIII
* aukcja  Polskiego Centrum Origami – *Samotna żyrafa* – zbieranie funduszy na zakup żyrafy dla ZOO w Łodzi.

**26.10.2012**

* Zabawa integracyjna dla uczniów klas I – III i przedszkoli:

***Dziura w gazecie, czyli niespodziewany powrót papierowej laleczki.***

* Po południu – warsztaty dla uczestników kongresu:
1. *Papierowe postaci* – (historia, geografia, literatura, sztuka, polityka, religia, folklor – techniki płaskie sztuki origami )
2. *Papierowa niezapominajka* – techniki płaskie i przestrzenne.
3. Bryły platońskie.
* aukcja  Polskiego Centrum Origami – *Samotna żyrafa* – zbieranie funduszy na zakup żyrafy dla ZOO w Łodzi.

**ROK KORCZAKOWSKI 2012**

**XXIII Konferencja Origami w Terapii i Edukacji**

**27.10.2012 – Poznań**

**PAPIEROWE RYTMY W EDUKACJI NA POCZĄTKU XXI WIEKU**

* 9.00 – 9.30 – pobieranie materiałów programowych/ wolne składanie
* 9.30 – 10.00 – Wykład – relacja z programu badawczego PCO:

**Funkcja i  znaczenie sztuki origami w polskiej edukacji na początku XXI wieku**

**– Dorota Dziamska, Prezes Polskiego Centrum Origami**

* 10.00 – 10.30 – **Koncert inauguracyjny Swarzędzkiej Orkiestry Flażoletowej**
* 10.30 – 10.45 – Prezentacja pracy dyplomowej – *Origami w architekturze*.
* 10.45 – 11.00 – przerwa / zwiedzanie wystawy:

***Niezapominajki Janusza Korczaka – Origami z rysunkiem w tle***

* 11.00 – 12.00 – warsztat I
* 12.00 – 12.15 – przerwa (free folding, obiad)
* 12.15 – 13.15 – warsztat II
* 13.15 – 13.45 – przerwa (free folding, obiad)
* 13.45 – 14.45 – warsztat III
* 14.45 – 15.00 – przerwa (free folding)
* 15.00 – 16.00 – warsztat IV
* 16.00 – 16.15 – przerwa (free folding)
* 16.15 – 17.15 – warsztat V
* 17.15 – odbiór zaświadczeń/ zakończenie kongresu.

Program kongresu uzupełniają:

1. aukcja  Polskiego Centrum Origami – *Samotna żyrafa* – zbieranie funduszy na zakup żyrafy dla ZOO w Łodzi.
2. kiermasz papieru do składania i książek.

Program warsztatów:

**A. Warsztaty i seminaria poświęcone zagadnieniom dydaktycznym.**

* A.1 *Metoda origami story – dwie opowieści jeden model*. Model – papierowa korona.
Warsztat przeznaczony do edukacji na poziomie klas I – III.
Warsztat prowadzą instruktorzy PCO – Irena Polewicz, Zofia Szydełko - Warszawa
* A.2 *Mózg, który woli eksplorować i przekształcać – praca z tekstem literackim. Polskie legendy w wierszach Zbigniewa Dmytrocy.* Autorskie rodziny modeli origami w technikach płaskich z koła, z kwadratu, z trójkąta równobocznego. Przestrzenna forma origami z prostokąta – książka.
Seminarium dla pedagogów – prowadzi instruktor PCO  Dorota Dziamska – Poznań
* A.3. *Rozsypane płatki niezapominajki – metoda origami–baje w przedszkolu*.
Warsztat prowadzi instruktor PCO – Krystyna Tiereszko – Warszawa.
* A.4. *Origami i kilka problemów matematycznych*.
Warsztat prowadzi instruktor PCO Krystyna Burczyk – Kraków.
* A. 5 *Równomierne rozłożenie, czyli symetryczne składanie.*Warsztat przedstawiający zabawy systemu *Edukacja przez ruch* dla dzieci klas I-III
z wykorzystaniem techniki origami przestrzenne z prostokąta.
Warsztat prowadzi instruktor PCO – Dorota Dziamska - Poznań.
* A.6. *Wykorzystanie modułu mozaikowego Froebla w grze dydaktycznej*.
Warsztat prowadzi Jadwiga Rojszczak - Łodź - Zelów.

**B. Warsztaty hobbystyczne – poziom podstawowy/średniozaawansowany/ zaawansowany.**

* B.1 *Papierowy krawat – żyrafa*.
Warsztat prowadzi trener systemu EPR Iwona Słowińska – Poznań.
* B.2 *HINA MATSURI – Festiwal Lalek – model japońskiej lalki z prostokąta*.
Warsztat prowadzi Jolanta Gackowska - Bydgoszcz.
* B.2 *Fleurogami – origami modułowe*.
Warsztat prowadzą: Maria Mańk i Marta Kozłowska – Bydgoszcz.
* B.4. *Roślinne origami.*Warsztat prowadzą: Urszula Wojnarowicz, Hanna Ruszkowska i Eugenia Kaczmarek – Poznań
* B.5. *Zakładki do książek* .
Warsztat prowadzi Joanna Grzanka - Łódź - Zelów.

**C. Warsztaty prezentujące pracę klubów i kół  origami w Polsce – forma prezentacji dowolna**.

**D. Warsztaty – free folding**.

* D.1. *Kaczuszka OMI na olimpiadzie* – modele do samodzielnego składania.
* D.2. *Blumka i jej przyjaciele* – modele do samodzielnego składania.
* D.3. *Koperty - papierowe listy*.

**E. Warsztat autorski – prezentujący wydaną autorską publikację origami.**

* E.1. Origami modułowe – prezentacja autorskich modeli instruktora PCO Stanisława Skibińskiego – Lublin
* E.2. *Origami dla przedszkolaków* – prezentacja autorskich składanek i zabaw.
Warsztat prowadzi trener systemu EPR – Magdalena Górska – Łódź.
* E.3. *Kręciołki – kręciołkowa kusudama zaprojektowana przez Krystynę Burczyk*.
Warsztat prowadzi instruktor PCO Wojciech Burczyk – Kraków.

**F. Inne formy prezentacji.**

* F.1. – *Papierowa niezapominajka, czyli opowieść o Starym Doktorze* – prezentacja.
* F.2. – Pikniki Origami w Zelowie - prezentacja plakatowa