**VII DNI JAPOŃSKIE**

**ORGANIZOWANE PRZEZ KLUB YAKUMO-GOTO   
I WYDZIAŁ EKONOMICZNO-SOCJOLOGICZNY UNIWERSYTETU ŁÓDZKIEGO**

**Łódź, ul. Rewolucji 1905 r. 39/41**

**27 kwietnia 2013, sobota**

|  |  |
| --- | --- |
| 11.00 | Powitanie  - Dziekan Wydziału Ekonomiczno-Socjologicznego, prof. Paweł Starosta  - Prezes Klubu Yakumo-goto, prof. Jolanta Młodawska |
| 11.30 | Wystąpienie Gościa Honorowego Ambasadora Japonii Makoto Yamanaka |
| 12.00 | Japońska estetyka: stosunek do piękna – dr hab. Beata Kubiak Ho-Chi, Uniwersytet Warszawski |
| 13.00 | Skarby kolekcji japońskiej w Muzeum Manggha – Bogna Dziechciaruk-Maj, dyrektor Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha w Krakowie |
| 14.00 | Japońskie gry popularne: go, shogi, kendama – prezentacja i warsztaty, Andrzej Witarzewski, prezes Klubu Japońskiego |
| 15.00 | Tradycyjna i współczesna kuchnia japońska – dr hab. Iwona Kordzińska-Nawrocka, Uniwersytet Warszawski |
| 16.00 | Jak zakładać i nosić kimono? – pokaz, dr Anna Zalewska, Uniwersytet Warszawski |
| 17.00 | Poczęstuj się sushi – pokaz i degustacja, Shoko Yoshida-Kulpińska, Kuroneko |
| 18.00 | Koncert na yakumo-goto i biwa – Anna Krysztofiak, Klub Yakumo-goto, Filharmonia Łódzka |

**28 kwietnia 2013, niedziela**

|  |  |
| --- | --- |
| 12.00 | Dwa lata w Japonii: zwierzenia dokumentalisty – pokaz i komentarze do trzech krótkich filmów, Waldemar Czechowski, prezes Stowarzyszenia Procinema, Łódź |
| 12.30 | „Chouritsushi - Chopin Noh” – film dokumentalny NHK (2011) na podstawie pierwszej polskiej sztuki Noh, amb. dr Jadwigi Rodowicz-Czechowskiej, z objaśnieniami autorki |
| 14.00 | Haiku - piękno naszkicowane – dr Agnieszka Żuławska-Umeda, Uniwersytet Warszawski |
| 15.00 | Konkurs wiedzy o Japonii – Ewa Dębowska, Michał Musiałkiewicz, Klub Yakumo-goto |
| 15.30 | Stypendia w Japonii. Dlaczego warto tam pojechać? – Sylwia Matusiak, Uniwersytet Łódzki |
| 16.00 | Pokaz rytuału, technik i walk sumo ­– pod kierunkiem Dariusza Rozuma, prezesa Polskiego Związku Sumo |
| 17.00 | Budo - japońskie sztuki walki – sensei Dariusz Skowroński, Sekcja Ki-Aikido, Łódź |

**Wystawy:**

1. Moje najpiękniejsze wachlarze – amb. dr Jadwiga Rodowicz-Czechowska
2. Japońska codzienność – chwile, znaki, symbole – Ewa Fukuoka, Mirosława Truchta-Nowicka, Klub Yakumo-goto
3. Japońskie inspiracje – Mariusz Gosławski, Klub Kultury Japońskiej w Bełchatowie
4. Herbaciane obrazki – nagrodzone prace konkursowe dzieci ze Szkoły Podstawowej 169 w Łodzi, klasy I-III